



Rencontres Scéniques Scolaires de la Francophonie 2019

Présentation et règlement pour la participation.

Présentation générale

Les « Rencontres scéniques scolaires de la Francophonie » s'adressent à tous les établissements scolaires enseignant en français ou enseignant le Français Langue Etrangère au Qatar.

Elles se déroulent pendant les Olympiades de la Francophonie le samedi 23 mars, dans un des établissements participants (à préciser).

Elles sont l'occasion de partager le plaisir de la langue, la musicalité des mots, la mise en scène d'un travail d'écriture, avec d'autres écoles du Qatar réunies par une passion commune, celle de la scène. Cette année, **les Rencontres sont basées sur les dix mots de l'édition 2019 « Dis-moi dix mots sous toutes les formes »** : arabesque, composer, coquille, cursif/-ive, gribouillis, logogramme, phylactère, rébus, signe, tracé.

Règlement

Article 1 : « Préparation de la classe ou du groupe »

En amont des Rencontres, le professeur invite ses élèves à écrire **collectivement** une œuvre originale, ou à faire une traduction ou une adaptation **d'un conte, d'une nouvelle, d'un poème, d'une saynète, d'une chanson** ... (tout type de support à mettre en scène).

Le texte de base doit **comporter au moins trois mots** choisis parmi la sélection 2019 « Dis-moi dix mots » : arabesque, composer, coquille, cursif/-ive, gribouillis, logogramme, phylactère, rébus, signe, tracé.

Article 2 : « Aide à la mise en scène »

Une **réunion préparatoire** est organisée à l'IFQ le jeudi 7 janvier de 15 à 18h.

L'IFQ met en relation les professeurs qui ont déposé leur projet avec Anne Guiberteau, **metteuse en scène** française résidant à Doha.

L'accompagnement de Mme Guiberteau a lieu dans l'école, auprès du professeur et de ses élèves acteurs, **sous la forme de conseils scéniques**. Il peut commencer dès le mois de janvier, soit **après les premières répétitions**.

Une attention particulière devra être portée au déroulement des Rencontres, comprises comme la succession fluide des différents spectacles préparés. A ce titre, les décors sont à éviter. Les acteurs peuvent utiliser des accessoires faciles à transporter.

Article 3 : « Nature et durée des spectacles »

Les spectacles sont en **en langue française** (textes d'auteurs français ou étrangers traduits, adaptations, créations). **La durée de chaque spectacle ne peut être inférieure à 5mn et supérieure à 10 mn.**

Article 4 : « Elèves concernés »

Les acteurs sont exclusivement des **élèves apprenant le français ou suivant un enseignement en français** dans des établissements scolaires au Qatar. Ils ont entre 7 et 17 ans inclus.

Article 5 : l'inscription

La Fiche d'inscription doit être envoyée à sylvie.lamy@institutfrancais-qatar.com **au plus tard le 17 janvier.**

Pour plus d'information sur les Dix mots 2019 :

<http://www.dismoidixmots.culture.fr/actualites/decouvrez-la-nouvelle-thematique-et-les-dix-mots-2018-2019>