

# La Nuit des Idées

**ETHIQUE  
ET COMMERCE  
DE L'ART**



**PARTICIPEZ**  
à une soirée de  
débat avec des  
professionnels de  
Qatar Museums et  
leurs homologues  
français.

**ENTRÉE LIBRE**  
**jeudi 26 janvier 2017**  
**de 20h à 22h**

**AUDITORIUM DE LA  
FIRE STATION**

**L'Institut Français du Qatar**, en collaboration avec **Qatar Museums**, vous invite à célébrer, pour la première fois au Qatar, **LA NUIT DES IDÉES** en compagnie de :

**Mounia CHEKHAB**,  
Conservatrice Afrique du Nord et Ibérie au Musée d'Art Islamique de Doha, Qatar Museums

**Mona AHMAD**,  
Directrice des Affaires juridiques de Qatar Museums

**Prof. Thomas LEISTEN**,  
Directeur de la Protection des Sites du Patrimoine International  
Division de l'archéologie et de la conservation, Qatar Museums

**André DELPUECH**,  
Conservateur général au musée du Quai Branly, Paris

**Denis-Michel BOËLL**,  
Directeur adjoint du musée national de la Marine et conservateur général du patrimoine, Paris

qui interviendront sur le thème

**ETHIQUE ET COMMERCE D'ANTIQUITES : défis et perspectives pour les collections publiques et privées**

présenté par  
**Khalifa AL OBAIDLY**,  
directeur de la Fire Station.

[www.institutfrancais-qatar.com](http://www.institutfrancais-qatar.com)

### **3 THEMES PRINCIPAUX SERONT ABORDÉS :**

Le trafic illégal d'antiquités peut-il être considéré comme « un crime sans victimes » ?

Collectionneurs privés et musées publics : les artefacts ont-ils seulement leur place dans les musées publics ?  
Peuvent-ils trouver une protection efficace entre les mains des collectionneurs privés ?

Des sites patrimoniaux aux ventes publiques, comment peut-on sensibiliser au trafic illégal d'antiquités ?

